

la Nit de

13a edició

walpurgis

12 D'AGOST - SOLIVELLA



LA LLEGENDA DE LA MARANYOTA

Ja fa molts anys, quan el soroll de la vida feudal mullava els carrers d'aquest poble, el castell va ser l'escenari d'una tragèdia.

En aquell temps, Mara, la fetilleta del senyor, estava en un avançat estat de gestació. Un vespre, mentre remenava entre els seus treballs d'esoterisme va trobar el Còdex Venturi. Aquell manuscrit era un tractat de “nigromància” i invocació; màgia negra. La innocència humana no té límits, i Mara, la fetilla, va començar a llegir en veu alta:

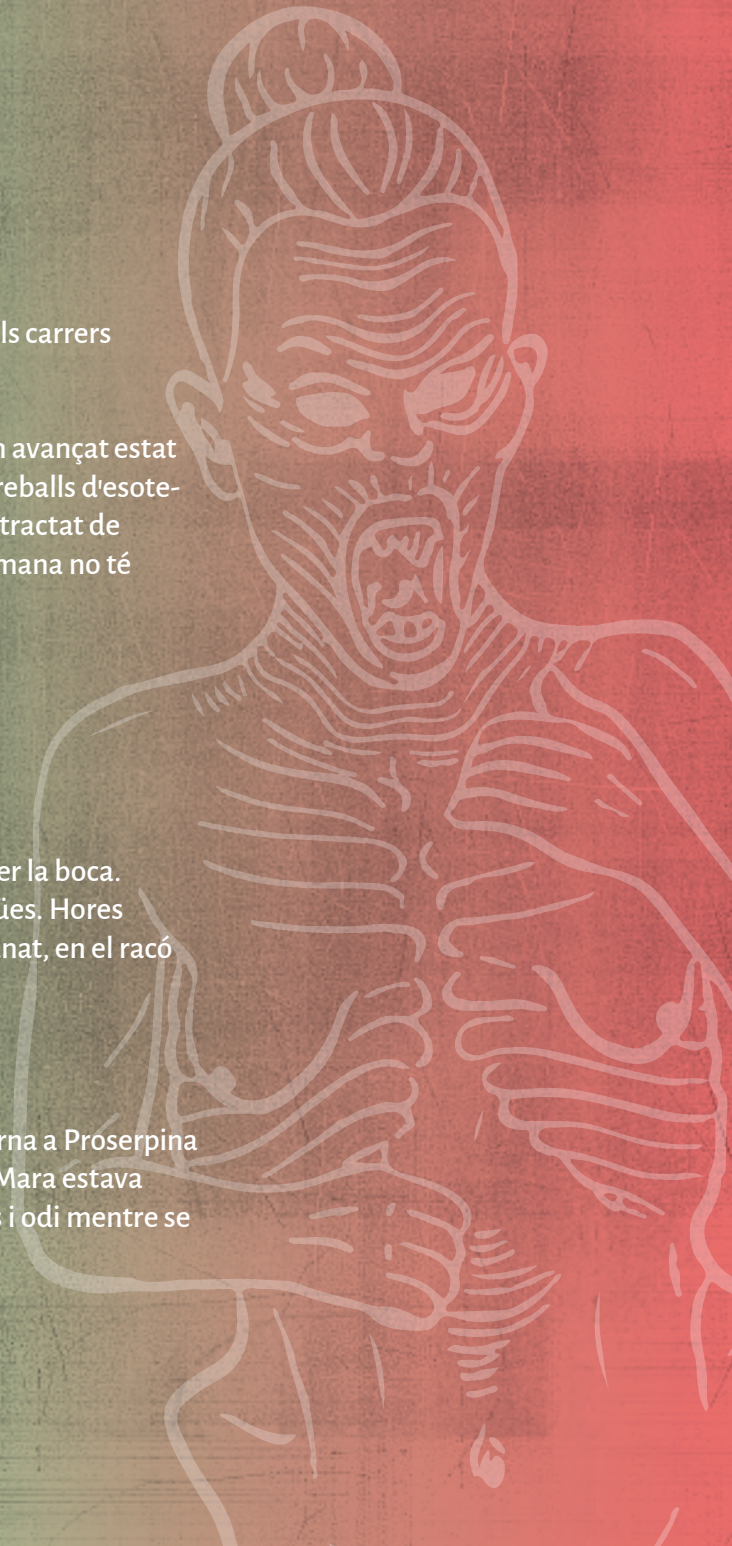
— *“Isunas tempestate,
satomae dacium.
Proserpina veneratum, nocturnal tic,
nanoe abstenum.”*

Mara es desplomà, tenia els ulls en blanc i treia espuma per la boca. Malauradament en aquell mateix moment va trencar aigües. Hores després, mentre la mare primerenca jeia al costat del nounat, en el racó més fosc de la cambra va aparèixer una figura humana.

— “Vinc a buscar allò que em pertany” — digué.

Al llegir aquella invocació, la fetillera va jurar fidelitat eterna a Proserpina i per segellar-ho li havia d'entregar el seu bé més preuat. Mara estava paralyzada, els seus ulls se li anaven omplint de llàgrimes i odi mentre se li enduien el fill...

(Llisca per llegir més —>)





Al cap de poc temps, la fetillera va embogir, la pobra es passava el dia tancada a la seva cambra entre manuscrits intentant trobar la manera de recuperar la seva criatura.

Era massa tard, ja no hi havia res a fer. Mara havia perdut el fruit de les seves entranyes per sempre.

Poc després, un dia a trenc d'alba, van trobar a la fetillera Mara al mig del pati d'armes del castell envoltada d'espelmes i sobre un bassal de sang. L'acompanyava una nota on anunciava el seu retorn o sentenciava els solivellencs i solivellenques a patir com ella ho havia fet.

Aquella mateixa nit van començar a desaparèixer infants a Solivella, els rumors es tornaven evidències, la fetillera estava complint la seva promesa.

Avui en dia ja ningú parla de la fetillera Mara, ja no té aquest nom, avui en dia és la Maranyota, la bruixa malèvola del castell de Solivella que s'enduu les criatures que passen pel davant del seu forat.

Desitjar la immortalitat és desitjar la perpetuació d'un gran error.



LA LLEGENDA DE LA PROSERPINA

En un moment de canvi i esperança, quan els núvols de la guerra s'havien retirat i la claror dels dies renovats il·luminava Solivella, una nova figura emergí per guiar el destí d'aquest petit poble. Proserpina, deessa de l'infern, prengué el seu lloc en el cor de la comunitat, portant amb ella la promesa de temps millors i la protecció contra les ombres que havien amenaçat el poble durant massa temps.

Les campanes de l'església badalaren amb alegria, anunciant l'arribada d'una nova era. La Proserpina era considerada una figura mítica, una essència protectora que encarnava la fertilitat, el cicle de les estacions i la renovació. Ara, en temps de canvi, la comunitat es va afermar a aquesta llegenda, amb l'esperança que podrien allunyar les ombres que havien envaït les seves vides.

Amb la seva nova autoritat, la Proserpina va emetre la seva primera ordre amb fermesa, proclamant que havia arribat el moment de posar fi a l'opressió de la Maranyota i el seu exèrcit de fetilleres. Aquestes bruixes maleïdes havien dut por i desgràcia als solivellencs i les solivellenques durant gairebé dues dècades.

Amb l'ajuda de les seves còmplices malèvoles, havien llançat encanteris foscos que havien arrelat profundament al poble.

Les maranyotes i les seves fetilleres, abans segures en la seva impunitat, van veure com el vent del canvi bufava en contra seva. Una a una, les seves arts fosques van ser desfetes, fins que finalment van caure en la seva pròpia xarxa de maleficis.

LA LLEGENDA DEL BANYUT

La veritat sempre surt a la llum. El fill de Mara, després de ser segrestat i criat per Proserpina als anells de l'infern, va conèixer els seus veritables orígens i va revelar-se contra la seva carcellera. La deessa de l'infern, en veure el perill, el condemnà a divagar eternament pel poble de Solivella posant la seva ànima al cos d'un cargol bover, símbol del poble.

Un cargol que ha viscut en la foscor dels murs del castell alimentant-se de les innocents ànimes dels infants que rapta la Maranyota; un cargol que ha esdevingut la nova bèstia que lluitarà per regnar Solivella.

I és que el foc de l'infern no ha aconseguit cremar els lligams de sang entre la Maranyota i el seu fill raptat.

Fi.

*Perque no hi ha festa sense diables,
visca el foc i visca els Rigor Mortis!*



la nit de

walpurqis

13a edició

12 D'AGOST - SOLIVELLA

**18.00H / PLANTADA I CERCAVILA -
INICI A LA PLAÇA MAJOR**

**BANYUT - MARANYOTA
TAMBORS RIGOR MORTIS
GEGANTS DE SOLIVELLA
CAPGROSSOS GRUP CULTURAL
DE LA DONA
GRALLERS DE SOLIVELLA
GRALLERS DE MONTBLANC**

19.00H / VERSOTS - PLAÇA DIPUTACIÓ

**GLÒRIA, GLÒRIA
SOLDATS DE L'INFERN,
HA ARRIBAT L'HORA
DE CREMAR!**

**19.30H - 21.00H / TASTET DE VINS -
PLAÇA DIPUTACIÓ**

**AMB LA COOPERATIVA
AGRÍCOLA DE LA CONCA**

**23.00H / INICI DE L'ESPECTACLE:
"LA REBEL·LACIÓ DEL BANYUT"
A LA PLAÇA MAJOR**

BANYUT VS. PROSERPINA

**SEGUIDAMENT / CORREFOC PELS
CARRERS DEL POBLI**

AMB ELS

**DIABLES RIGOR MORTIS
DE SOLIVELLA**

**A L'ACABAR / FINAL DE
L'ESPECTACLE + CASTELL DE FOC
A LA PLAÇA FOSSAT DEL CASTELL**

**01.00H / NIT DE CONCERTS A LA
PISTA POLIESPORTIVA**

**JOAN ROVIRA
BAND-IDOS
DJ MAMUT**

VIII CONCURS DE FOTOGRAFIA D'INSTAGRAM 2023



Foto: Sergi Guillen



RECORREGUT BANYUT:

Carrer Llorac, Carrer Tallat,
Carrer Abeurador, Carrer Major,
Placeta Sant Joan i Castell.

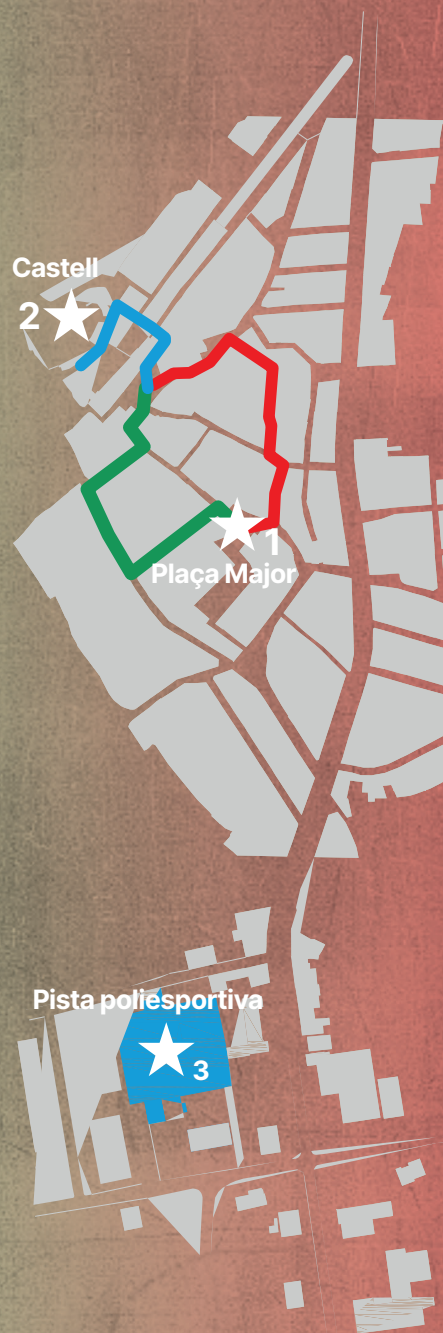
RECORREGUT PROSERPINA:

Carrer Pla, Carrer Hospital,
Carrer Abadia Vella, Placeta
Sant Joan i Castell

UBICACIONS:

- 1★ Plaça Major
- 1★ Castell
- 1★ Pista poliesportiva

**ES RECOMANA QUE EL RECORREGUT
QUEDI LLIURE DE VEHICLES.
L'ORGANITZACIO NO ES FA
RESPONSABLES DELS POSSIBLE
DESPERFECTES.**



GRACIES COL.LABORADORS!

ORGANITZA



Ajuntament
de Solivella



DIABLES DE
SOLIVELLA

COL.LABORA



Diputació Tarragona



CERÀMIQUES
SOLIVELLA

CA L'ESTRIVILL

RESTAURANT
CAL TRAVÉ

CONSTRUCCIONS
GARCIA - BALLART

FIORANC'S
PERRUQUERIA

MULTISERVEIS
MAGÍ

LA MARINADA

FORN DE PA
SAHÚN JOVÉ

AMB LA PARTICIPACIÓ DE:

GRALLERS DE
SOLIVELLA

GRUP CULTURAL
DE LA DONA
DE SOLIVELLA

GEGANTS DE
SOLIVELLA